



SLUB

Wir führen Wissen.

Veranstaltungen

März / April 2019

6 Mittwoch, 17 Uhr
Schatzkammer

6 Mittwoch, 19 Uhr
Klempener-Saal



7 Donnerstag, 17 Uhr
Makerspace M2

7 Donnerstag, 17 Uhr
Klempener-Saal

„Blühe, deutsches Florenz!“ – Dresden und Italien
Kuratorenführung durch die Ausstellung in der Schatzkammer.

slub.gespräch Buchvorstellung und Diskussion
„Zur rechten Zeit“

Die Sehnsucht nach einer „konservativen Revolution“ zieht sich durch die gesamte deutsche Nachkriegsgeschichte. Doch seit der „Flüchtlingskrise“ hat sich die Sprengkraft ihrer Argumente enorm verstärkt. In Vortrag und Gespräch führen die Autoren Norbert Frei, Franka Maubach, Christina Morina und Maik Tändler vor Augen, was derzeit auf dem Spiel steht: das demokratische und aufklärerische Selbstverständnis der Bundesrepublik. **Moderation:** Oliver Reinhard
Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Ullstein Verlag, Berlin

makerspace MEET UP! – Maker meets Mini-Golf

Im diesem Meet up! nutzen wir den gesamten Parcours des Makerspaces, um eine Mini-Golfbahn für kreative Pausen zu bauen. Nicht nur für die Lange Nacht des Schreibens.

Lange Nacht des Schreibens

Unter dem Motto „Write through the night“ lädt das Schreibzentrum der TUD wieder alle Schreibenden in die SLUB ein, gemeinsam loszulegen, den roten Faden zu finden oder



12 Dienstag, 19 Uhr
Klempner-Saal

ihre Schreibprojekte abzuschließen. Motivation, Inspiration und vor allem Zeit und Raum gegen Aufschieberitis!

slub.lit Abschlusslesung des
Dresdner Stadtschreibers Kurt Drawert

Der Dresdner Stadtschreiber Kurt Drawert stellt in seiner Abschlusslesung sein neues Buch „Dresden. Die zweite Zeit“ vor, an dem er während des Stipendiums schrieb und noch schreibt. Es handelt vom Weggehen und Wiederankommen in Dresden und wird voraussichtlich im Frühjahr 2020 bei C. H. Beck in München erscheinen. **Rezitation:** Daniel Sejourné (Staatsschauspiel Dresden), **Moderation:** Julia Meyer und Katrin Nitzschke (SLUB)



13 Mittwoch, 17 Uhr
Buchmuseum

**Geteilte Erinnerungen:
Das Fotoalbum – gesteckt, geklebt, gepostet**
Kuratorenführung durch die Ausstellung im Buchmuseum.

15
/31 Foyer der
Zentralbibliothek
Ausstellung

slub.lit Tag der Druckkunst – Jakob Hegner Verlag
Anlässlich des „Tages der Druckkunst“ zeigen wir vom 15.-31.3.2019 eine Ausstellung zum Hellerauer Jakob Hegner-Verlag, dessen Ausgaben besonders hinsichtlich ihrer Typografie und buchkünstlerischen Gestaltung eine große Bedeutung haben. In den 1910er und 1920er Jahren waren in Hellerau einige, für die Typographie-Entwicklung wichtige, Verlage ansässig. Im Bestand der SLUB findet sich ein reprä-

sentativer Bestand der Veröffentlichungen dieser Verlage, der teilweise schon digitalisiert wurde.

19

Dienstag, 18 Uhr

Hauptbahnhof Dresden

Marché Lounge

Zwischenstopp Dresden: Generation '89 – Literatur im Ausnahmezustand

Ein deutsch-tschechisches Autorentreffen in Lesung und Gespräch zwischen den Autorinnen und Autoren Martin Becker, Radka Denemarková, Julia Schoch und Jáchym Topol. „**Zwischenstopp Dresden**“ ist eine gemeinsame Veranstaltung der Tschechisch-Deutschen Kulturtage, der SLUB, des Festivals „Literatur Jetzt!“ unter dem Zusammenschluss „Literaturnetz Dresden“ in Kooperation mit dem Dresdner Hauptbahnhof.

20

Mittwoch, 19 Uhr

Klemperer-Saal

Vortrag

Der königliche Übersetzer Dantes – Johann von Sachsen

Die Romanistin Dr. Elisabeth Leeker stellt im Rahmen der **Ausstellung „Blühe, deutsches Florenz!“** König Johann von Sachsen (1801-1873) als Übersetzer Dantes vor. Seiner unter dem Pseudonym „Philaletes“ veröffentlichten deutschen Fassung der „Divina Commedia“ kommt unter den zahlreichen Übersetzungen eine besondere Bedeutung zu. Um 18 Uhr können Sie an einer Führung durch die Ausstellung teilnehmen.

26

Dienstag, 19 Uhr

Klemperer-Saal

slub.lit Buchvorstellung und Gespräch: Die kritische Ausgabe von A.W. Schlegels Hamlet-Manuskript

Mit dieser Edition ermöglicht es uns die Germanistin und Präsidentin der E.T.A. Hoffmann-Gesellschaft, Dr. Kaltërina Latifi, interessante Einblicke in die Übersetzerwerkstatt Schlegels zu gewinnen. Schlegels Hamlet-Manuskript wird



30

Samstag, 19.30 Uhr
Klempener-Saal

Konzertreihe

4

Donnerstag, 17 Uhr
Makerspace M2

9

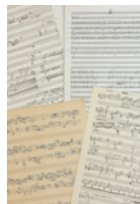
Dienstag, 19 Uhr
Klempener-Saal

in der SLUB aufbewahrt und an diesem Abend exklusiv gezeigt.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit Dresden Trust.

slub.musik Unerhörtes. Neue Musik aus Ostdeutschland III. dem mainstream so fremd wie dem vogel die fessel

Am 26. März 2018 starb Hermann Keller, Pianist, Komponist und Pädagoge, der mit seinen Werken zwischen freier Improvisation und auskomponierter Präzision vielfältig experimentierte. Ein Jahr nach seinem Tod spielen – an Kellers Geburtstag am 30. März – enge musikalische Freunde ein Programm seiner Werke im Rahmen unserer Reihe „Unerhörtes“.



makerspace MEET UP!

Im Meet up! stellen wir jeden ersten Donnerstag im Monat aktuelle Projekte der Makerszene, neue Technik oder neueste Erkenntnisse aus der Wissenschaft vor. Kreativität und Austausch mit anderen Nutzern stehen hier im Mittelpunkt.

Konferenzöffnung “Topographie der Shoah in Breslau/ Wrocław 1933–1949“ (TU Dresden)

Vortrag von Prof. Dr. Arvi Sepp (Antwerpen) zur „Topographie des Alltags: kulturwissenschaftliche Überlegungen zu Victor Klemperers Tagebüchern 1933–1945“ und **Podiumsgespräch mit Historiker Prof. Dr. Norbert Conrads** (Herausgeber der Tagebücher von Willy Cohn, Stuttgart)

Im Anschluss werden von **Martin Munke (SLUB Dresden)** ausgewählte Quel-

lenbeispiele aus dem Nachlass von Victor Klemperer präsentiert.

Moderation: Dr. Anja Schnabel, Berlin

10 Mittwoch, 17 Uhr
Buchmuseum

Geteilte Erinnerungen: Das Fotoalbum – gesteckt, geklebt, gepostet

Letzte Möglichkeit an einer Kuratorenführung teilzunehmen. Die Ausstellung schließt am 22. April 2019!

10 Mittwoch, 17 Uhr
Schatzkammer

„Blühe, deutsches Florenz!“ – Dresden und Italien
Kuratorenführung durch die Ausstellung in der Schatzkammer.

10 Mittwoch, 19 Uhr
Klemperer-Saal
**FILMFEST zu Gast in
der SLUB**

slub.film **Zeitreise – filmische Arbeiten von Christian Borchert**

Christian Borchert (1942–2000) zählt zu den bedeutenden Fotografen der DDR und der Nachwendezeit. Dass er auch filmisch ambitioniert war, ist bis heute nur wenig bekannt. Erstmals werden Beispiele aus diesem künstlerischen Nebenwerk aufgeführt. Der Kunsthistoriker Bertram Kaschek und der Filmwissenschaftler Claus Löser werden das Material in seinen filmhistorischen Kontext und in das fotografische Schaffen Borcherts einordnen. **Eine Kooperation von FILMFEST DRESDEN, den SKD und der SLUB.**



12 Freitag, 17 Uhr
Klemperer-Saal
**FILMFEST zu Gast in
der SLUB**

slub.film „Zwischen gestern und morgen“ – Sachsen im Spiegel seines audiovisuellen Erbes

Die eigene Lebenswelt zu dokumentieren – nie war dies umfänglicher möglich als mit Film und Video. Der Film war in Sachsen zur rechten Zeit

31 FILMFEST DRESDEN
INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

9-14 APRIL 2019

zur Stelle, als der gesellschaftliche Wandel enorm beschleunigte. Zwischen Traditionsbewusstsein und unlauteren Zukunftsversprechen nahmen hier Übergangsgesellschaften, nicht selten Verharrens-gesellschaften, Platz, wovon ein reiches Film-erbe zeugt, welches das **Programm des Filmverbandes Sachsen** in Ausschnitten zeigt.

16

Dienstag, 19 Uhr
Klemperer-Saal

slub.lit Jaroslav Rudiš liest aus seinem
neuen Roman „Winterbergs letzte Reise“



Jaroslav Rudiš, geboren 1972 in Turnov, Tschechien, ist Schriftsteller, Drehbuchautor und Dramatiker. „Winterbergs letzte Reise“ ist der erste Roman, den er auf Deutsch geschrieben hat. 2018 wurde er mit dem Preis der Literaturhäuser ausgezeichnet. Rudiš ist zudem Teil des Projektes „Kafka Band“, an dem einige der renommiertesten tschechischen Musiker beteiligt sind.

18

Donnerstag, 19.30 Uhr
Klemperer-Saal
Konzertreihe

slub.musik Unerhörtes. Neue Musik aus Ostdeutschland
IV. Christian Münch – Konzert und Werkpräsentation

Christian Münch hat Anfang des Jahres 2018 seinen Vorlass der Musik-
abteilung der SLUB als Schenkung überlassen. Die Dokumente reichen von Notenmanuskripten über Kontextmaterialien bis zu Aufführungsmitschnitten und bereichern nicht nur unseren Quellenbestand, sondern auch unsere digitalen Kollektionen. Dieser Sammlung in der Sammlung ist der vierte Abend unserer Reihe zur Neuen Musik gewidmet.



**Sächsische Landesbibliothek -
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden**

Zellescher Weg 18 // 01069 Dresden

Kontakt: oeffentlichkeitsarbeit@slub-dresden.de

Stand der Veröffentlichung: 13. Februar 2019, Änderungen vorbehalten
Bitte informieren Sie sich auch über:

www.slubdd.de/veranstaltungen

www.facebook.com/SLUBdresden // www.twitter.com/slubdresden