

> VERANSTALTUNGEN

August-Oktober 2019



SLUB

Wir führen Wissen.

> **AUSSTELLUNG** **Macht.Mittel.Musik – Die Kurprinzenhochzeit 1719 als europäisches Großereignis**

21. August 2019 bis 19. Januar 2020, täglich 10-18 Uhr

Herrschaftsansprüche demonstrieren durch kulturelles Impo-
nieren? Die Dresdner Kurprinzenhochzeit 1719 bot dafür ein
ideales Tableau!

Welche Rolle Musik dabei spielte und wie sie das Selbstver-
ständnis des barocken Hofes wie der bürgerlichen Gesellschaft
Dresdens bis in die Gegenwart hinein prägte und prägt, fragt
die Ausstellung anlässlich des 300. Jahrestages der Hochzeit.



20.

Dienstag, 19 Uhr
Klempner-Saal

Eröffnung der Ausstellung

Festvortrag von Prof. Harriet Rudolph: Konkurrenzen, Kriege,
Kaiserkronen. Die gesamteuropäischen Dimensionen der
sächsischen Kurprinzenhochzeit von 1719

Im Anschluss: Late-Night-Führung durch die Ausstellung

5.

Donnerstag, 17 Uhr
Makerspace M2

makerspace **MEET UP! – Barrierefreiheit: Maker & Projekte**

In diesem Meet-up! präsentieren Maker ihre Projekte, mit denen sie zur Barrierefreiheit beitragen wollen. Welches sind Eure Ideen zu diesem Thema?

5.

Donnerstag, 18.30 Uhr
Klemperer-Saal

slub.gespräch **Der gespaltene Freistaat. Neue Perspektiven auf die sächsische Geschichte 1918-1933**

Die neuen Forschungsergebnisse des 2019 erschienenen Bandes, hrsg. von den Referenten sowie von Dr. Swen Steinberg, werden präsentiert und zur Diskussion gestellt. Referenten:

Prof. Dr. Mike Schmeitzner, Dr. Konstantin Hermann u. a., Moderation: Werner Rellecke
In Kooperation mit der LZfpB und dem Hannah-Arendt-Institut.



12.

Donnerstag, 19 Uhr
Hauptfoyer

slub.musik **Clara und Robert Schumann: „Unseren Kindern zu treuer Aufbewahrung“**

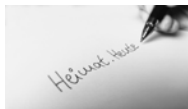
Präsentation des Schumann-Albums und Lesung mit Gerd Nauhaus aus Clara Schumanns Jugentagebüchern

15.

Sonntag, 11 Uhr
Matinee

„Heimat. Heute – Schreibwerkstatt für junge Autorinnen und Autoren“ in der Sächsischen Akademie der Künste

Die Ergebnisse der ersten Werkstatt werden in Lesungen und Gesprächen vorgestellt. Eine Veranstaltung des Kulturhauptstadtbüros Dresden 2025 in Kooperation mit der SLUB Dresden und der Sächsischen Akademie der Künste



19. Donnerstag, ab 9,30 Uhr
Klemperer-Saal

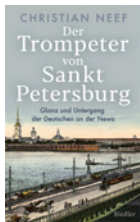
Tagung

**Forschungsdaten in Sachsen:
Planen – Veröffentlichen – Nachnutzen**

Im Mittelpunkt der Tagung stehen aktuelle Beiträge zum Forschungsdatenmanagement in Sachsen. Best-Practice-Beispiele sollen diskutiert und der wissenschaftliche Austausch sächsischer Forschungs- und Kultureinrichtungen ermöglicht werden.



25. Mittwoch, 19 Uhr
Klemperer-Saal



slub.gespräch Buchvorstellung mit Musik
Christian Neef: „Der Trompeter von St. Petersburg“

Einst war Sankt Petersburg eine schillernde Metropole und fünftgrößte Stadt der Welt, die von Deutschen geprägt wurde. Der langjährige SPIEGEL-Korrespondent und Russlandkenner Christian Neef beschreibt das Ende dieser Blütezeit anhand von vier Lebensgeschichten, u. a. die des sächsischen Trompeters Oskar Böhme, der von Stalins Geheimpolizei erschossen wurde. Musikalischer Rahmen: Helmut Fuchs (Staatskapelle) In Kooperation mit dem Siedler Verlag München und dem Deutsch-Russischen Kulturinstitut e.V.

26. Donnerstag, 19 Uhr
Talleyrandzimmer

slub.musik Musikmanuskripte aus dem Umkreis der
Kurprinzenhochzeit

Vortrag und Quellenpräsentation im Rahmen der **Ausstellung Macht.Mittel.Musik** mit Prof. Dr. Gerhard Poppe.
Im Anschluss: Late-Night-Führung durch die Ausstellung

2.

Mittwoch, 19 Uhr
Klempner-Saal

slub.film Als die Bilder sprechen lernten (1):
Emil und die Detektive (1933)

Start der gemeinsamen, 10-teiligen Filmreihe des ISGV und der SLUB. Grundlage ist das ISGV-Forschungsprojekt „1918 als Achsenjahr der Massenkultur. Kino, Filmindustrie und Filmkunstdiskurse“. Filmhistorisch steht der Übergang vom Stumm- zum Tonfilm im Zentrum. Gezeigt werden ausschließlich Filme, die in den 1920er und frühen 1930er Jahren in einem der zahlreichen Lichtspieltheater der Kinostadt Dresden liefen. Am Beginn jeder Veranstaltung wird ein Dresdner Kino dieser Zeit vorgestellt.



7.

Montag, 19 Uhr
Klempner-Saal

slub.lit Ausstellungseröffnung „neu Christa Wolf lesen“
Jutta Hoffmann liest aus den „Moskauer Tagebüchern“

8.

Dienstag, 19 Uhr
Klempner-Saal

slub.gespräch Buchvorstellung und Gespräch
Thomas de Maizière: „Regieren – Innenansichten der Politik“

Jeder weiß, wie die Arbeit eines Lehrers oder eines Arztes aussieht. Was genau aber macht ein Politiker, zumal ein Minister? Thomas de Maizière, der fast 30 Jahre lang unterschiedlichste Positionen in verschiedenen Regierungen innehatte, darunter die des Bundesinnenministers, bietet dem Leser spannende Einblicke in die Schaltzentralen der Macht in Deutschland. Moderation: Dr. Achim Bonte



9. Mittwoch, 18.30 Uhr
Klemperer-Saal **slub.gespräch** **I. Facebook, Google und Co. – Leben in einer digitalen Gesellschaft**



Es ist schwer absehbar, wie sich die Digitalisierung tatsächlich und langfristig auf Arbeitsplätze, Wirtschaft, Bildung sowie die soziale Gerechtigkeit auswirken wird. Wir müssen uns fragen, in welcher „schönen neuen Welt“ wir eigentlich leben wollen. In der gemeinsamen Veranstaltungsreihe „**Schöne neue Welt!? – Leben, Arbeiten und Lernen 2025**“ von Friedrich-Ebert-Stiftung Sachsen und SLUB wollen wir mit ExpertInnen der Bereiche Gesellschaft, Arbeit und Bildung und natürlich mit Ihnen dazu ins Gespräch kommen. Den ersten Impuls gibt der Soziologe **Prof. Dr. Heinz Bude**, Universität Kassel, Moderation: Cornelius Pollmer

10. Donnerstag, 17 Uhr
Makerspace M1 + M2 **makerspace** **Makerspace Meet-up! – Infoabend für Neugierige**

Was ist ein Makerspace und was kann ich da eigentlich machen? · Erkunde die Werkstatt und schaue anderen bei ihren Projekten über die Schulter. Ein Infoabend für Neue und Neugierige auf dem Campus sowie andere angehende Macher.

11. Tagung vom 11.-12.10.
Klemperer-Saal **Pegasus-Netzwerktagung**

Unter dem Motto „Plan – Test – Check – Act: Connect 4 Mobility“ findet die 10. Jahrestagung von Pegasus, dem Nachwuchsforschernetzwerk der Mobilitäts- und Verkehrsforschung, in Kooperation mit der TU Dresden und unserem FID move statt.

15. Dienstag, 19 Uhr
Klemperer-Saal **slub.gespräch** **Wie viel Träumer*innen braucht die Welt?**

Vom Umgang mit Klimawandel, Aufrüstung und Flüchtlingstragödien



Podiumsdiskussion u. a. mit: Frank Richter, Hildegard Müller. Eine Veranstaltung in der Reihe „Sturzlage“. Eine Kooperation der Professur für Systematische Theologie am Institut für Katholische Theologie der TU Dresden, dem Ökumenischen Informationszentrum e. V. und der SLUB.

16.

Mittwoch, 18.30 Uhr
Klemperer-Saal



slub.gespräch II. Hallo, Kollege Roboter! – Arbeiten im digitalen Zeitalter

Veranstaltung in der Reihe „**Schöne, neue Welt!? – Leben, Arbeiten und Lernen 2025**“ mit **Prof. Marcel Fratzscher**, Präsident Deutsches Institut für Wirtschaftsforschung, Berlin, Moderation: Cornelius Pollmer

21.

vom 21.-25.10.
Mo/Di + Do/Fr: M2
Mi: Campus Johannstadt

OPEN  **ACCESS**Week 2019

Vorträge, Workshops und Aktionen rund um das Thema Open Access, u.a. **21.10., 18.30 Uhr Open Science als Fluch oder Segen? Erfahrungen aus der Klimadebatte.** Vortrag und Diskussion mit Prof. Matschullat. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website.

23.

Mittwoch, 18.30 Uhr
Klemperer-Saal



slub.gespräch III. Wiki weiß das! – Lernen in der digitalen Wissensgesellschaft

Veranstaltung in der Reihe „**Schöne, neue Welt!? – Leben, Arbeiten und Lernen 2025**“ mit **Dr. Lisa Unterberg**, Uni Erlangen, Mod.: C. Pollmer

24.

Donnerstag, 19.30 Uhr
Klemperer-Saal

slub.musik Kammermusik aus dem Umfeld der Kurprinzenhochzeit

Konzert mit Solisten des Dresdner Barockorchesters
Im Anschluss: Late-Night-Führung durch die Ausstellung

**Sächsische Landesbibliothek -
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden**
Zellescher Weg 18 // 01069 Dresden
Kontakt: oeffentlichkeitsarbeit@slub-dresden.de

Stand der Veröffentlichung: 22. Juli 2019, Änderungen vorbehalten
Bitte informieren Sie sich auch über:

www.slubdd.de/veranstaltungen

 @SLUBdresden //  @slubdresden //  @slub_dresden

Veranstaltungen in Kooperation mit der
Sächsischen Bibliotheksgesellschaft (SäBiG): kontakt@saebig.de