



FINISSAGE 26.10.2011

Vortragssaal · Sächsische Landesbibliothek -
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)
Zellescher Weg 18 · 01069 Dresden

AUSSTELLUNG KUNST IM WERDEN

FINISSAGE

26.10.2011
19 UHR

FINISSAGE 26.10.2011

Vortragssaal · Sächsische Landesbibliothek -
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)
Zellescher Weg 18 · 01069 Dresden
Telefon: 0351 4677 580
www.slub-dresden.de · www.sadk.de
Eintritt frei

FINISSAGE
AUSSTELLUNG KUNST IM WERDEN

Begrüßung

Prof. Dr. Thomas Bürger
Generaldirektor der SLUB

Filmpräsentation

Anschließend im Gespräch
Strawalde
Regisseur und Maler, Berlin
Prof. Max Uhlig
Maler, Dresden

Moderation

Prof. Dr. Thomas Bürger

Gezeigt werden von Strawalde die Künstlerfilme „Mathildenhöhe 2011“ (2011, 30 min), „Lichtzeichen“ (2009, 32 min) und von Ernst Hirsch „Künstler zeichnen“ (1973/74, 20 min).

Die Ausstellung „Kunst im Werden“ präsentierte Skizzen, Projekte und Arbeitsbücher von 18 Künstlern der Klasse Bildende Kunst der Sächsischen Akademie der Künste. Zum Abschluss der Ausstellung und aus Anlass seines 80. Geburtstages werden Strawalde und Max Uhlig im Gespräch der Frage „Wo beginnt die Kunst?“ nachgehen und verschiedene Ansätze künstlerischer Schaffensprozesse diskutieren.

Strawalde (Jürgen Böttcher)

Geboren 1931 in Frankenberg/Sachsen · Kindheit und Jugend in Strahwalde/Oberlausitz · Studium der Malerei an der Hochschule für Bildende Künste Dresden und Regie an der Filmhochschule Babelsberg · 1960–91 Regisseur im DEFA-Studio für Dokumentarfilme in Berlin · seit 1991 freiberuflicher Maler in Berlin.

Max Uhlig

Geboren 1937 in Dresden · Lehre als Schriftzeichner und Studium an der Hochschule für Bildende Künste Dresden · Meisterschüler an der Deutschen Akademie der Künste bei Hans Theo Richter · 1995–2002 Professur an der HfBK Dresden · lebt in Dresden.